

2019년도 울산문화예술교육 기반구축 지원사업 공고

(재)울산문화재단에서는 2018년도에 추진된 다양한 문화예술교육 지원사업을 통합하여 새롭게 시민 및 지역 맞춤형 문화예술교육을 지원하고 울산 문화예술교육 기반을 구축하여 특화된 문화예술교육사업을 운영하기 위해 「2019년도 울산 문화예술교육 기반구축 지원사업」을 추진합니다. 관심 있는 관내 문화예술(교육)단체의 많은 신청 바랍니다.

2019. 2. 1.

재단법인 울산문화재단 대표이사



I 개요

① 사업기간 : 2019. 3. ~ 12.

② 지원대상 : 문화예술교육 기획 및 운영 역량을 가진 관내 관련 기관·단체

※ e나라도움 운용 필수 ※ 공모별 지원대상의 공모신청자격은 각각 상이함

③ 지원내용

사업구분	공모유형	세부사업명	지원규모
꿈다락 토요문화학교 지원	일반공모	일반공모	단체 당 최대 25백만원
	기획공모	꿈다락 문화예술교육 프로그램 개발 지원	단체 당 최대 20백만원
		꿈꾸는 버스	단체 당 최대 30백만원
지역특성화 문화예술교육 지원	일반공모	일반공모	단체 당 최대 15백만원
	기획공모	근로자와 함께하는 문화예술교육	단체 당 최대 22백만원
		구·군 협력형 문화예술교육	단체 당 최대 46백만원
생애주기 맞춤형 문화예술교육 지원	-	생애주기 맞춤형 문화예술교육	단체 당 20백만원

※ 선정결과에 따라 지원규모는 차등 지급할 수 있음

II

변동사항

구 분	2018년	2019년
지원접수 방 법	- 방문접수 신청	- 온라인 신청 - 국가문화예술지원시스템 (www.ncas.or.kr)
모니터링	- (재)울산문화재단 문화예술교육 지원팀 직접 추진	- 전문 모니터링 평가기관 대행
개인정보 수집 이용 동의서	- 동의서 제출	- 국가문화예술지원시스템 개인정보 동의로 대체
만족도 조사	- (재)울산문화재단 문화예술교육 지원팀 직접 추진	- 전문 모니터링 평가기관 대행
꿈다락 토요문화학교 지원	- 일반공모 - 기획공모 · 문화재연계 · 청소년 캠프 · 신규단체 인큐베이팅	- 일반공모 - 기획공모 · 꿈다락 문화예술교육 프로그램 개발 지원 · 꿈꾸는 버스 · 신규단체 인큐베이팅(6월 공모)
지역특성화 문화예술교육 지원	- 일반공모 - 기획공모 · 기업과 함께하는 문화예술교육 · 우리 동네 거점 문화예술교육	- 일반공모 - 기획공모 · 근로자와 함께하는 문화예술교육 · 구·군 협력형 문화예술교육
생애주기 맞춤형 문화예술교육 지원	- 지역문화예술교육지원센터 지원사업 · 생애주기 맞춤형 문화예술교육 (유아대상) · 구·군 협력형 문화예술교육	- 울산문화예술교육 기반구축 지원사업 · 생애주기 맞춤형 문화예술교육 (임산부 대상, 다문화가정 대상, 주말형 [조]부모 대상)
중복배제기준	- 공모별 상이	- 총 사업 80차시 이상 배제 · 꿈다락 토요문화학교 ‘프로그램 개발 지원’ 배제사항 없음

Ⅲ 추진절차

추진절차	기 간	세부내용
사업 설명회	2019.2.1.(금)	- 공모사업 별 설명 및 신청 안내
지원사업 공고	2019.2.1.(금) ~ 2.19.(화) <19일간>	- 2019년도 울산문화예술교육 기반구축 지원사업 ※ 꿈다락 토요문화학교 기획공모 '신규단체 인큐베이팅' 지원사업의 경우 2019. 6월 중 공모예정
지원신청서 접수	2019.2.1.(금) ~ 2.19.(화) <19일간>	- 공모 지원신청 접수 ※ 접수방법 : 국가문화예술지원시스템(NCAS) 온라인 접수
행정심사 및 선정 심의위원회	2019.2.20.(수) ~ 3.12.(화)	- 신청자격 및 필수서류, 배제사항 확인, 평가반영 등 행정심사 진행 ※ 제출 서류 미비 및 요건 미 충족 시 행정심사 탈락 - 공모 별 심의위원회 개최 - 필요 시 인터뷰 심사 실시 ※ 별도 일시장소 안내 예정 - 지원사업 선정 및 지원금액 결정
선정 결과 발표	2019. 3월 중	- 울산문화재단 및 센터 누리집 게시 ※ 지원규모 및 총평 등
선정단체 설명회	2019. 3월 중	- 선정 단체 대상으로 교부, 사업운영, 정산방법 등 설명회 개최 ※ 별도 일시장소 안내 예정
1차 교부 신청	교육 시작 전까지 (2019. 3월 중)	- 보조금 1차 교부 신청(e-나라도움으로 진행) - 신청액 : 선정액의 50%(국·시비 비율의 경우 별도 통보)
기획공모 2차 공모	2019. 6월 중	- 꿈다락 토요문화학교 지원 기획공모 2차 신규단체 인큐베이팅 공모 예정
사업 운영 및 모니터링	2019. 4.~12.	- 사업 운영 및 예산 집행(e-나라도움 운용) - 각 사업별 간담회 및 컨설팅 - 전문가 평가 및 평가 모니터링 실시 - 협력망 구축 연수 및 성과공유회 등 행사 참여
2차 교부 신청	2019. 8월 중	- 보조금 2차 교부 신청(e-나라도움으로 진행) - 신청액 : 선정액의 50%(국·시비 비율의 경우 별도 통보)
정산 및 결과 보고	사업종료 후 1개월 이내	- 2019. 12월 중 정산설명회 개최 예정 - 사업 결과보고 및 정산보고 (e-나라도움 온라인 보고 및 정산)

IV 지원신청

1 신청자격

가. 공통사항

- 관내 사업자등록증(고유번호증)을 3년차 이상 보유한 기관·단체
- ※ 3년차 이상 : 사업자등록증(고유번호증)이 2016년 12월 이전에 발급된 기관·단체
- 문화예술교육 기획 및 운영 역량을 갖춘 관련 기관·단체

나. 예외사항

- 기획공모 별 실적사항 요구(실적 증빙기간 : 2017년~2018년)
- ※ 초·중·고 및 국립·지자체·방송국 산하단체 신청 불가

<신청우대 조건> ※ 해당 시 별도 제출

- 비영리민간단체지원법 제4조 및 동법시행령 제3조에 의하여 비영리민간단체로 등록된 단체
- 민법 제32조에 의거 주무장관 또는 시·도지사로부터 허가받은 법인

2 지원신청

가. 공모기간 : 2019. 2. 1.(금) ~ 2. 19.(화) <19일간>

나. 공 고 처 : 재단 및 센터 누리집(www.uacf.or.kr / www.usarte.or.kr)

다. 접수기간 : 2019. 2. 1.(금) ~ 2. 19.(화) <19일간> 18:00까지

라. 신청방법 : 온라인 신청 [[국가문화예술지원시스템\(www.ncas.or.kr\)](http://www.ncas.or.kr)]

- ※ 신청접수 마감 시일에 임박한 신청으로 발생하는 불이익은 신청자의 귀책사유이며 온라인은 접수 마감 시일이 종료될 경우 지원신청 및 별도 추가접수 등이 시스템 상 절대 불가능하므로 사전에 접수마감 시일을 숙지바랍니다.

마. 신청서류

- (공 통) 공모지원신청서, 사업계획서, 주관단체 정보(1개 파일)
- (사업별) 상호협력협약서, 실적 증빙서류 등
- ※ 지원신청 단체·기관의 관계자 및 참여 강사에 대한 개인정보 수집·이용 동의의 경우 국가문화예술지원시스템으로 대체합니다.

<신청 서류 작성·제출 시 고려사항>

- 지원신청 첨부 서류는 한글문서(hwp) 1개 통합파일로 작성(누리집에서 다운로드)
- 각 공모사업별 제출서류 필수서류 누락 시 행정심사 탈락 적용
- 국가문화예술지원시스템 매뉴얼은 재단 누리집에서 다운로드
- 매뉴얼을 참고하여 지원신청(첨부 서류 포함)하고 및 제출완료 문자 필수 확인

③ 문 의 처

가. 문의일시 : 2019. 2. 1.(금) ~ 2. 19.(화) 09:00~18:00 ※ 점심시간 제외

나. 문 의 처

- (공모 사업문의) 문화예술교육지원팀 ☎ [052-259-7924~7925](tel:052-259-7924)

- (국가문화예술지원시스템 사용문의) 고객만족센터 ☎ [1577-8751](tel:1577-8751)

V 주의사항

① 지원배제 사항

가. 중앙부처 등 타 지원사업과 동일 프로그램 중복 지원 배제

※ 중복참여자 보고 절차(선정단체→재단→울산광역시)

나. 재단 내 문화예술교육 지원사업에 선정된 공모사업의 교육시간이 총 80차시가 초과할 경우 후 순위 선정, 심의위원회에서 제외

다. 초·중·고 및 국립·지자체 산하 직접 관리기관, 방송국 소속기관·단체

라. 순수 문화예술 활동이 주목적이 아닌 학교, 종교기관, 친교기관, 비전문 동호회·동아리 등에서 운영하는 기관·단체

마. 개인(사립) 학원(교습소)이나 기획사 등 일회적 성격의 행사운영 중심 단체

바. 상업적 활동을 주로 하는 영리 위주의 기관·단체

사. 공금횡령·금품수수·각종 부패행위에 연루된 자가 속해 있는 기관·단체

아. 2017년 이후 사업자등록증(고유번호증)이 발급된 기관·단체

자. 공연장상주단체육성 지원사업 선정단체의 경우 지원 배제

② 참여강사배제 사항

가. 범죄 경력이 있는 자(아동·청소년의 성보호에 관한 법률 제56조)

나. 교육공무원법 제10조의4(국가공무원법 제33조)에 따른 결격사유가 있는 자 및 형사사건으로 기소된 자(단, 약식명령이 청구된 자는 제외)

다. 금고 이상의 실형을 선고받고 그 집행이 종료되거나 집행을 받지 아니하기로 확정된 후 5년이 지나지 아니한 사람

라. 금고 이상의 형에 따른 집행유예 종료일 경과가 2년 미만일 경우

마. 금고 이상의 형의 선고유예 기간 중에 있는 자 등

바. 문화예술교육지원법 제27조의2(문화예술교육사) 허위 기재

③ 참고사항

- 가. 지원선정 후 지방재정법·울산광역시 보조금관리조례 위반사실 및 기타 결격사유 및 허위사실이 발견될 경우 사업의 중단 또는 취소될 수 있으며, 교부 지원금에 대하여 전부 또는 일부를 반환하고 향후 관련 사업 지원에 제한을 함
- 나. (재)울산문화재단 문화예술교육 관련 주최 및 주관행사 의무 참석
 ※ 설명회, 간담회, 워크숍, 협력망 구축 연수, 성과공유회 등
 ※ 꿈다락 토요문화학교 지원 기획공모 2(꿈꾸는 버스)의 경우 성과공유회 미참여
- 다. 운영 역량강화비 예산 7% 이내 편성 필수
 - ‘울산문화예술교육지원센터 협력망 구축 연수’ 참석 여비(필수)
 ※ 교통비(1인당 20만, 단체 당 최대 2인) 편성
 - ‘한국문화예술교육진흥원 아르떼 아카데미’ 참석 교육여비만 인정(선택)
 ※ 한국문화예술교육진흥원 ‘아르떼아카데미’ 누리집(<https://hrd.arte.or.kr>)
 ※ 교통비, 일비, 식비, 숙박비 편성
 - 문화예술(교육) 서적 구입(선택)
 ※ ‘꿈다락 문화예술교육 프로그램 개발지원’ 역량강화비 편성 불가
- 라. 재단 ‘성과공유회’ 운영을 위한 예산 편성 필수
 ※ 강사료(교육차시 포함, 현장학습 인정, 최대 5시간), 체험 재료비 등 편성

VI 평가환류 계획

- 가. 환류목적 : 선정단체·기관의 모니터링 결과에 대한 평가 환류
 나. 환류방법 : 2018년 모니터링 평가 점수 → 2019년 행정심사 반영(감점)
 다. 환류내용

등급	2018 모니터링 평가점수 구간	반영사항
매우우수	100점~92점	-
우수	91점~84점	
보통	83점~76점	
미흡	75점~68점	· 1차 평가 시 해당 등급 단체 -2점 · 2차 평가 시 연속 등급 단체 -3점(총-5점)
매우미흡	67점 이하	

라. 차년도(2020년) 평가환류 계획

- 2019년도 <전문 모니터링 용역>을 통해 선정단체 모니터링 평가 및 2020년도 지원 시 행정심사 반영(감점 및 탈락)
- 2019년도 재단 주최 및 주관 문화예술교육 행사 참석 실적에 따라 2020년도 지원 시 행정심사 반영(감점)
- 2019년도 선정된 사업에 대하여 법령·조례·국고보조금통합 관리지침 위반 사항이 있으면 2020년도 지원 배제

VII 심의결과

가. 공고시기 : 2019. 3월 중

나. 공고처 : 재단 및 센터 누리집(www.uacf.or.kr / www.usarte.or.kr)

다. 참고사항

- 재단 및 센터 누리집 개별 확인(별도 안내 없음)
- 심의결과 발표 1개월 이내에 포기 가능(차후 지원 불이익 없음)
- 3월 중 선정단체 설명회 참석 및 e나라도움을 통한 교부신청